

Департамент культуры администрации г. Нижнего Новгорода
МКУК «Центральная городская библиотека им. В.И. Ленина»
МКУК «Центральная городская детская библиотека им. А.М.Горького»
Нижегородской областной организацией Российского профсоюза работников культуры
ООО «Дом книги»
УЦ «Просвещение»

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском творческом конкурсе «Завещано Горьким»
среди читателей и сотрудников муниципальных библиотек
города Нижнего Новгорода

I. Введение

28 марта 2018 года исполняется 150 лет со дня рождения всемирно известного русского писателя и мыслителя, нашего земляка Алексея Максимовича Горького.

Художественное наследие Максима Горького велико, а влияние на судьбы нашего Отечества, да и всего мира огромно. По мнению известного нижегородского литературоведа И. К. Кузьмичева, минувший XX век без преувеличения можно назвать веком Горького. И сегодня Горький по-прежнему остаётся в центре литературной жизни. Свидетельством тому служат новые книги о писателе, выпущенные в последние годы и раскрывающие образ «буревестника революции» с самых различных сторон.

И если мы хотим сделать себя, свою жизнь и своё общество лучше – Горького следует как можно больше и внимательней читать.

II. Цель

Актуализация ценности творческого наследия А.М. Горького: приобщение к отечественной классике, исследование творчества Горького, изучение региональной культуры.

III. Основные задачи

- 3.1. Привлечь внимание жителей Нижнего Новгорода к творчеству писателя-земляка, приобщить к чтению его произведений.
- 3.2. Способствовать развитию читательского творчества через личностное восприятие литературных произведений.
- 3.3. Повысить престиж чтения и библиотеки среди нижегородцев.

IV. Условия участия в конкурсе

4.1. В конкурсе принимает участие взрослое и детское население Нижнего Новгорода. **По составу участники распределяются по следующим категориям:**

1. "Дети до 15 лет";
2. "Читатели старше 15 лет";
3. "Читающие семьи";
4. "Работники муниципальных библиотек".

4.2. Темы творческих работ

- «Образ природы в творчестве А.М. Горького»;
- «Нижний Новгород и нижегородцы на страницах горьковских произведений»;
- «Сказочный мир Горького»;
- «По Горьковским местам родного города» (пешеходная или виртуальная экскурсия, включающая не более 4-5 объектов).

4.3. Номинации для 1-й, 2-й, 3-й категории участников

- сочинение в свободном стиле (аннотация на произведение писателя в современном стиле, эссе, отзыв, очерк, поэтическое произведение и т.д.);
- электронная продукция (электронный читательский дневник, анимационный фильм, медиапрезентация, ролик, буктрейлер);
- Литературная экскурсия (пешеходная или виртуальная, включающая 4-5 объектов).

4.4. Номинация для 4-й категории участников

- «Лучшее мероприятие по популяризации творческого наследия А.М. Горького».

4.5. Каждый участник конкурса может представить работы по одной или нескольким номинациям, всего не более трех работ.

V. Критерии оценки конкурсных работ

- четкое понимание цели работы, наличие собственного мнения, последовательность изложения собственной позиции;
- логичное построение содержания работы в соответствии с тематикой (проблематикой) выбранной номинации;
- художественная выразительность, грамотность изложения;
- качество оформления конкурсных материалов;
- новизна формы мероприятия, результативность, публичность (для категории участников "Работники муниципальных библиотек")

VI. Требования к работам

- К участию в конкурсе принимаются работы только собственного сочинения, на конкурс не принимаются тексты, пересказывающие литературные произведения;
- Оформление творческой работы выполняется в печатном и электронном виде (диск, флэш-карта);
- При оформлении творческой работы приветствуется использование авторских рисунков (формат рисунка – стандартный лист А4) , фотографий. Если при оформлении были использованы музыкальные произведения профессиональных композиторов, рисунки, фотографии профессиональных художников, оформителей, фотографов, а в детской возрастной группе - родителей или старших родственников, необходимо указать их авторство или источник первичной публикации;
- К работам прикладывается анкета участника: ФИО автора, возраст автора; жанр и название работы; номинация; полное название библиотеки, читателем которой является автор; для библиотекарей: должность, полное название учреждения и библиотеки, в которой работает;
- К работам прикладывается «Согласие совершеннолетнего участника конкурса на обработку персональных данных, публикацию и дальнейшее использование конкурсных

материалов" и для несовершеннолетнего "Согласие законного представителя несовершеннолетнего на обработку персональных данных, публикацию и дальнейшее использование конкурсных материалов", заполненное родителями или другими законными представителями участника Конкурса.

6.1. Требования к печатным работам:

- Для участников до 15 лет: содержательный объем произведения должен составлять не более 3 листов печатного текста формата А4 (5000 знаков с пробелами). Шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный полуторный интервал;
- Для участников других групп: объем текста – не более 5 страниц. Шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный полуторный интервал, лист А 4;
- Для библиотекарей: к анкете-заявке нужно приложить - сценарий мероприятия, протокол мероприятия, видеоматериалы, электронную работу (см. п.6.2.), отзывы, отчеты об эффективности, количество просмотров для виртуальных работ.

6.2. Требования к электронным работам:

- Оформление электронной творческой работы выполняется на диске или флэш-карте, обязательно сопровождается печатным комментарием в виде приложения;
- Электронный ресурс должен быть записан на CD или DVD, упакован в стандартную коробку, содержать оформленный титульный лист и его оборот, описание представляется согласно ГОСТу. Длительность до 4 минут или 12 слайдов (медиапрезентации) для всех электронных работ. Форматы для видеороликов или буктрейлеров: avi, mpt3 и др., с обязательной возможностью просмотра конкурсной работы с помощью **Windows Player**;
- В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.

6.3. Требования к оформлению электронных читательских дневников:

- Участники Конкурса предоставляют электронный читательский дневник, оформленный в виде презентации. Могут быть использованы любые лицензионные или свободно распространяемые программы и среды;
- На первом слайде читательского дневника обязательно указать:
Автор: (ФИО, возраст)
Библиотека: (полное название библиотеки, читателем которой является)
Номинация: (выбрать номинацию, из перечисленных выше);
- При оформлении электронного читательского дневника участники могут использовать иллюстрации, схемы и другие необходимые графические элементы;
- При оформлении электронного читательского дневника участники могут использовать все технологические возможности, предоставляемые используемым электронным редактором или программой;
- Список литературы и Интернет-ресурсов следует разместить в конце работы.

6.4 Требования к оформлению анимационных фильмов¹:

- Анимационный фильм должен иметь титры, в которых должна быть информация о названии фильма, авторе(ах), годе и месте выпуска, список литературы и Интернет-ресурсов;
- Хронометраж работ, включая титры, не более 4 мин;

6.5. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

VII. Организация, сроки проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится департаментом культуры администрации города Нижнего Новгорода совместно с МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина и МКУК ЦГДБ им. А.М. Горького, при поддержке Нижегородской областной организацией Российского профсоюза работников культуры, ООО «Дом книги» и УЦ «Просвещение».

7.2. Для организации конкурса создается оргкомитет с функциями жюри в составе представителей городского департамента культуры, МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина и МКУК ЦГДБ им. А.М. Горького и представителей учреждений-партнеров конкурса.

7.3. Оргкомитет изучает, анализирует конкурсные работы, определяет 9 победителей: (по 1 призу в номинации каждой из двух возрастных категорий и группе «Читающая семья», а также в номинации «Лучшее мероприятие по популяризации творческого наследия А.М. Горького (среди сотрудников муниципальных библиотек)»). Жюри имеет право дополнительно присуждать поощрительные места. Победители конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

7.4. Сроки проведения конкурса: январь 2017г. – март 2018г..

7.5. Прием конкурсных работ: до 15 ноября 2017 года. Работы принимаются в библиотеках по месту жительства и предоставляются в МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина.

7.6. Подведение итогов:

Оценка конкурсных работ проходит в период с 16 ноября по 15 декабря 2017 г.

Торжественная церемония награждения – март 2018 г.

7.7. МКУК ЦГБ им. В.И. Ленина и МКУК ЦГДБ им. А.М. Горького обеспечивают организационно-методическое руководство конкурсом.

Состав жюри:

- Якунина А. В., начальник отдел по работе с учреждениями культуры, искусства и дополнительного образования департамента культуры администрации г. Нижнего Новгорода;
- Уткина Е.М., заведующая сектором культурно-просветительной работы Государственного музея А.М. Горького.
- Карев С.П., горьковед, член общества «Нижегородский краевед», член нижегородской гильдии экскурсоводов;
- Денисова Е.А., исполнительный директор Нижегородской гильдии экскурсоводов, координатор программ экскурсионного бюро «Нескучный Нижний»;
- Соболева Л.И., заведующая научно-методическим отделом ГБУК НГОУНБ;
- Корзунова Софья Федоровна, заместитель председателя Нижегородской областной организацией Российского профсоюза работников культуры;
- Гаврилов О.В., специалист по связям с общественностью МБУК «Русский музей фотографии».

¹ Для участников конкурса ЦГДБ им. А.М. Горького может провести серию мастер-классов по созданию анимационных фильмов.