

Муниципальное казённое учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
Московского района
Центральная районная детская библиотека им. В.Г. Белинского

Серия «Книги, помогающие жить»

6+

Легко ли быть не таким, как все?

Рекомендательный указатель литературы

Художественные произведения, где среди героев есть люди с инвалидностью, тяжелой болезнью и особыми потребностями

Для 1-4 кл.



г. Нижний Новгород, 2017

ББК 78.303

Л 38

Легко ли быть не таким, как все: маленьким / МКУК ЦБС Московского района г. Нижнего Новгорода. Центральная районная детская библиотека им. В.Г. Белинского; Сост. И.Г. Пономаренко. - Н. Новгород, 2017. – 10 с. : ил. – (Книги, помогающие жить)

ББК 78.303

© Центральная районная дет. библиотека, 2017



Я обращаюсь к тем, чьи уши слышат,
Кто видит солнце и свободно дышит,
Кто молод, и здоров, и полон силы,
Кто многим дорог, а кому-то – милый.
Прислушайтесь, внимательно взгляните:

Несчастье рядом – руку протяните

Не для удара и не добитий,

А помогите, просто – помогите.

Представьте, быть такой могла и ваша мать,

Вы, ваш ребенок мог таким же стать...

А если рядом с вами есть несчастный –

И вы, счастливый, к этому причастны.

Р. Ахтямова

От составителя

Дорогие, друзья!

Книга, как и слово, может исцелить или убить. Произведение, дающее новый вкус к жизни, бесценно.

Иногда книга заставляет задуматься, что же такое жизнь на самом деле: драгоценный подарок Создателя или невыносимая пытка. Каждый ответит по-своему, и каждый по-своему будет прав. Тем не менее, выбравший счастье никогда не останется в проигрыше.

Сотрудники Центральной районной детской библиотеки им. В.Г. Белинского предлагают вам *серию библиографических пособий «Книги, помогающие жить»*. Ведь судьбы миллионов людей были изменены в лучшую сторону прочтением всего каких-нибудь 100-200 страниц.

Библиографический указатель литературы, который вы держите в руках, называется **«Легко ли быть не таким, как все?»**.

Он объединил книги о тех, кто преодолел тяжкий недуг или научился достойно жить с неизлечимой болезнью.

Другой! Необычный! Чудной! Не такой, как мы!

Этими и другими словами мы характеризуем тех, кто чем-то отличается от нас. Цветом кожи, разрезом глаз, национальностью... Особенно остро чувствуется негативное отношение к людям с ограничениями жизнедеятельности. При этом зачастую мы забываем, что нет одинаковых людей, все мы изначально разные: пунктуальные и забывчивые, романтические и прагматичные, эмоциональные и замкнутые, веселые и грустные...

Способности понять и принять человека таким, каков он есть, видя в нем носителя иных ценностей, иных форм поведения, иных возможностей учат книги. Они помогают воспитывать толерантное и уважительное отношение к другим людям.

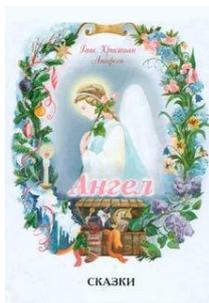
Указатель предназначен для читателей всех возрастов и делится на несколько выпусков: *для маленьких; для тех, кто подросток и для тех, кто вырос*.

В основе отбора произведений, вошедших в указатель, лежит формальный признак: один из героев (и совсем не обязательно, что этот герой – человек, взрослый или ребенок) с ограниченными возможностями здоровья.

Книги (художественная проза классических и современных, отечественных и зарубежных авторов) расположены в алфавитном порядке, многие аннотации к книгам написаны на основе отзывов читателей.

Заключают пособие «Указатель авторов и названий книг» и «Указатель названий и авторов книг».

Андерсен Х.К. Ангел // Сказки / Х.К. Андерсен. – М., 1992. – С. 107–109.



«Каждый раз, как умирает доброе, хорошее дитя, с неба спускается божий ангел, берёт дитя на руки и облетает с ним на своих больших крыльях все его любимые места. По пути они набирают целый букет разных цветов и берут их с собою на небо, где они расцветают еще пышнее, чем на земле». Так случилось и на этот раз: «И дитя широко-широко открыло глазки, вглядываясь в прелестное, радостное лицо ангела. В ту же самую минуту они очутились на небе у Бога, где царят вечные радость и блаженство. Бог прижал к своему сердцу умершее дитя – и у него выросли крылья, как у других ангелов, и он полетел рука об руку с ними».

Андерсен Х.К. Стойкий оловянный солдатик : сказка / Х.К. Андерсен. – М. : Малыш, 1983. – 18 с. : ил.



Все солдатики были совершенно одинаковы, кроме того, который был с одной ногой: его отливали последним, и олова немножко не хватило. Но он стоял на своей одной ноге так же твёрдо, как другие на двух. Одноногий солдатик, как раз и оказался самым замечательным из всех. А его недостаток с лихвой компенсируется храбрым и любящим сердцем.

Бажов П.П. Хрупкая веточка : сказы / П.П. Бажов. – М. : Дет. лит., 1990. – 112 с. : ил.



«У Данилы с Катей (это которая своего жениха у Хозяйки горы вызволила) ребятишек многонько народилось. Восемь, слышь-ко, человек, и все парнишечки... Ребятки здоровеньки росли. Только одному не посчастливилось. То ли с крылечка, то ли ещё откуда свалился и себя повредил: горбик у него расти стал. Баушки правили, понятно, да толку не вышло. Так горбатенькому и пришлось на белом свете маяться. Другие ребятишки, – я так замечал, – злые выходят при таком-то случае, а этот ничего – веселенький рос и на выдумки мастер».

Теперь уже сыну Данилы-мастера предстоит выдержать испытание Хозяйки Медной горы...

Вестли А.К. Каос и Бьёрнар ; Олауг и Пончик : повести / А.К. Вестли ; пер. с норв. Л. Горлиной. – М. : Дет. лит., 1988. – 239 с. : ил. – (Библиотечная серия).



Герои книг Анне Вестли добры и внимательны друг к другу и всегда готовы прийти на помощь тому, кто в ней нуждается. Дети и родители в них всегда понимают друг друга, и, читая эти книги, родители неназойливо учатся быть хорошими папами и мамами. У маленького Каоса есть друг Бьёрнар, который с детства прикован к инвалидной коляске: врождённое ущемление спинного мозга. Но это обстоятельство несколько не влияет на отношения ребят. С помощью их неуёмной фантазии инвалидная коляска Бьёрнара превращается то в автомобиль или автобус, то в пароход или подводную лодку, а то и вовсе в космический корабль. И начинаются увлекательные путешествия. Со временем к их компании присоединяются маленький Пончик и подружка Олауг.

Габбе Т.Г. Город мастеров, или Сказка о двух горбунах : пьесы-сказки / Т.Г. Габбе. – М. : Детгиз, 1961. – 397 с.



Это одна из наиболее известных детских пьес Тамары Габбе о добре и зле: о двух горбунах – добром и злом. Книга была написана в годы Великой Отечественной войны в блокадном Ленинграде. В процессе работы писательница изучала старую фламандскую сказку "Караколь-Бистеколь". Пьеса-сказка вышла отдельной книжкой в 1943 г. Но и современным читателям интересны описанные в пьесе события, происходящие в средневековом поработанном городе, и сказочные персонажи, которые не желали мириться с участью рабов.

О первой постановке пьесы вспоминает Лидия Чуковская: «Сегодня у меня праздник: была на Тусином «Городе мастеров». У дверей театра толкотня. Мальчишки рвутся внутрь; контролёры смотрят на них как на личных врагов... Пьеса так богата, сказочная основа так счастливо в ней расцветает, спектакль... чудесен...»

Гуляева Н. Лучик надежды

Это история о мальчике, который тяжело заболел, но чудесным образом излечился благодаря помощи врачей, вере его матери и ЧУДУ.

Катаев В.П. Цветик-семицветик / В.П. Катаев. – М. : Самовар, 2013. – 47 с. - (Любимые книги детства).



«Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли –
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы Витя был здоров!», – проговорила девочка Женя, отрывая последний лепесток волшебного цветка. И в ту же минуту мальчик Витя, обречённый пожизненно ходить в уродливом башмаке на очень толстой подошве, «...вскочил со скамьи, стал играть с Женей в салки и бегал так хорошо, что девочка не могла его догнать, как ни старалась». Сказка со счастливым концом, которого могло и не быть. Ведь предыдущие желания Жени были совсем другими...

Кестнер Э. Мальчик из спичечной коробки / Э. Кестнер ; пер. с нем. К. Богатырева. – Минск : Беларуская энциклопедия, 1993. – 253 с. : ил.



Максик Пихельштайнер – совершенно обычный мальчик: по утрам он принимает ванную, изучает математику со своим приёмным отцом, читает книжки на ночь. Вот только ростом он не вышел: в свои 12 лет в нём нет и 5 см, а вес достигает целых 60 грамм! И умывается по утрам он не в обычной ванной, а всего лишь в мыльнице (в которой можно и утонуть при таких размерах!). К учебникам прилагается лестница, по которой Максик вверх-вниз бегаёт, чтобы перелистывать страницы. Книжки со сказками (очень-очень маленькие) заказал для него профессор Йокус фон Покус (приёмный папа, по совместительству работающий в цирке фокусником, что можно и так понять, глядя на фамилию и имя).

Мечта Максика – стать артистом, а осуществимо ли это, когда в тебе пять сантиметров роста и спишь ты в спичечной коробке? ДА! Не без помощи миленького Йюкуса, конечно, который любил Максика на целый сантиметр больше, чем хорошую погоду!

Первое представление с участием Маленького Человека прошло на «ура», его постигла слава и он оказался завален подарками: целая квартира была получена от короля! В своей собственной крошечной кухне Максик мог готовить крошечные кусочки филе и делиться ими с друзьями.

Но вместе со славой приходит и опасность стать объектом для похитителей...

Сказка учит солидарности. Тому, что каким бы известным ты ни стал, сколько бы ни зарабатывал, всегда помни о людях, которые были с тобой с самого начала.

Линдгрен А. Братья Львиное Сердце : повесть-сказка / А. Линдгрен ; пер. со швед. Н.К. Беляковой, Л.Ю. Брауде. – М. : Астрель : АСТ, 2009. – 254 с.



Трогательная повесть о братской любви, о верности, о храбрости и победе над смертью. Младший, Карл, тяжело болеет. Старший, Юнатан, утешает его, обещая, что если Карл умрёт, то попадёт в волшебную, прекрасную страну Нангиялу. Но случилось так, что Юнатан, спасая брата от пожара, гибнет сам. После смерти Карла братья встречаются в сказочной Нангияле. Но и там не всё благополучно. Злой правитель и его страшное чудовище держат всю страну в страхе. Вызов им бросают братья Львиное Сердце.

Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая Шейка / Д.Н. Мамин-Сибиряк. – М. : Сов. Россия, 1976. – 24 с. : ил.



Серой Шейкой мама Утка и папа Селезень называли свою калеку-дочь, «...у которой было переломлено крыло ещё весной, когда подкралась к выводку Лиса и схватила утёнка. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила утёнка, но одно крылышко оказалось сломанным.

– Даже и подумать страшно, как мы покинем здесь Серую Шейку одну, – повторяла Утка со слезами. – Все улетят, а она останется одна-одинёшенька. Да, совсем одна... Мы улетим на юг, в тепло, а она, бедняжка, здесь будет мёрзнуть...» И мёрзла Серая Шейка, и по стае своей скучала, и умирала от страха попасть в лапы к лисе. Пока не нашёл её старик-охотник: «А мы вот что с тобой сделаем: я тебя внучкам унесу. Вот-то обрадуются... А весной ты старухе яичек нанесёшь да утятков выведешь. Так я говорю?»

Указатель авторов и названий книг

Андерсен Х.К. Ангел
Андерсен Х.К. Стойкий оловянный солдатик
Бажов П.П. Хрупкая веточка
Вестли А.К. Каос и Бьернар
Вестли А.К. Олауг и Пончик
Габбе Т.Г. Город мастеров, или Сказка о двух горбунах
Гуляева Н. Лучик надежды
Катаев В.П. Цветик-семицветик
Кестнер Э. Мальчик из спичечной коробки
Линдгрэн А. Братья Львиное сердце
Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая Шейка

Указатель названий и авторов книг

Ангел. Андерсен Х.К.
Братья Львиное сердце. Линдгрэн А.
Город мастеров, или Сказка о двух горбунах. Габбе Т.Г.
Каос и Бьернар. Вестли А.К.
Лучик надежды. Гуляева Н.
Мальчик из спичечной коробки. Кестнер Э.
Олауг и Пончик. Вестли А.К.
Серая Шейка. Мамин-Сибиряк Д.Н.
Стойкий оловянный солдатик. Андерсен Х.К.
Хрупкая веточка. Бажов П.П.
Цветик-семицветик. Катаев В.П.

**Мы не должны быть равнодушны к чужому горю,
только тогда, имея в руках лучик надежды, мы победим!**



**Муниципальное казённое учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Московского района г. Нижнего Новгорода
Центральная районная детская библиотека им. В.Г.
Белинского**

**603157, г. Нижний Новгород,
ул. Буревестника, д. 9.
телефон для справок:
47248 – 2 – 77 – 05,
e-mail: crdb-belinka@yandex.ru
<http://crdb-nn.ru/>**