

**Положение
о проведении областного творческого конкурса
для детей и подростков
«ВСЁ ЭТО ЗНАЧИТ ПО-ДАЛЕВСКИ...»**

ДЕВИЗ

«Собирал человек слова... А что соберем мы?»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной творческий конкур для детей и подростков «Всё это значит по-далевски...» (далее — Конкурс) проводится в рамках всероссийских мероприятий, посвященных 225-летию со дня рождения Владимира Ивановича Даля, знаменитого писателя, лексикографа, врача, этнографа.

Организатором Конкурса является ГБУК Нижегородской области «Нижегородская государственная областная детская библиотека имени Т. А. Мавриной» (далее — Организатор).

Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения Конкурса, определяет его цель, условия, сроки и порядок проведения.

ЦЕЛЬ

Приобщение читателей к лингвистическому и культурному наследию В. И. Даля.

ЗАДАЧИ

- Познакомить с биографией и многогранной деятельностью В. И. Даля —.
- Актуализировать интерес к «Толковому словарю живого великорусского языка» и русской народной речи.
- Развивать творческие способности, фантазию и навыки исследовательской работы.
- Повысить интерес к чтению и библиотеке.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

- Дети (7-12 лет).
- Подростки (13-15 лет).

- Семейные команды.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

С 12 января по 10 марта 2026 года — прием работ.

С 10 марта по 16 марта 2026 года — подведение итогов.

После 16 марта 2026 года на сайте ngodb.rf состоится официальное объявление результатов Конкурса

НОМИНАЦИИ

Номинация 1: «Слово за слово» (*познавательно-творческая, для участников всех возрастов*).

Задания:

1. найдите в «Толковом словаре живого великорусского языка» В. И. Даля устаревшее, редкое или диалектное слово;
2. создайте современную интерпретацию этого слова:
 - а) *для детей* — нарисуйте значение слова и напишите объяснение, которое будет понятно современному человеку;
 - б) *для подростков и семейных команд* — создайте такое объяснение для этого слова, чтобы оно заинтересовало современного читателя. Укажите значение, пример употребления в современном контексте, синонимы. Предполагаемый формат: инфографика, комикс, короткий пост для соцсетей.

Номинация 2: «Сказки и присказки Казака Луганского» (*художественно-артистическая, для детей и семейных команд*).

В. И. Даль записал и опубликовал множество народных сказок («Журавль и цапля», «Лиса-лапотница», «Привередница» и др.) под псевдонимом Казак Луганский.

Задание (на выбор):

- а) создайте иллюстрацию к любой сказке В. И. Даля;
- б) поставьте короткий кукольный или пальчиковый спектакль по мотивам сказки и создайте видеоролик.

Номинация 3: «Живое слово: от Даля до наших дней» (*исследовательско-творческая, для подростков и семейных команд*).

Задание:

напишите короткий рассказ (эссе, стихотворение), активно используя устаревшие слова из «Толкового словаря» Даля. Творите в современных жанрах — фэнтези, киберпанк, уютный детектив, триллер и т.д.). К работе приложите «мини-словарик» использованных слов с пояснениями.

Номинация 4: «Неслучайные случайности» (*videолaborатория для подростков и семейных команд*).

В. И. Даль был также военным врачом и хирургом.

Задание:

проведите небольшое исследование и создайте презентацию или видеообзор.

Темы (на выбор):

- а) медицинская деятельность Даля, его дружба с Н. И. Пироговым;
- б) происхождение фразеологизмов, которые он описал или которые связаны с его биографией.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

1. Текстовые работы (эссе, рассказы, стихи, словарные статьи) принимаются в форматах .doc, .docx, .pdf или .txt. Объём текста не должен превышать 3 страниц А4 (кегель 12–14, межстрочный интервал 1,5).

2. Изобразительные работы (рисунки, иллюстрации, инфографика, комиксы) могут быть выполнены в любой технике. Принимаются: оригиналы в разборчивом виде (для последующей выставки), цифровые копии в форматах .jpg, .png или .pdf с разрешением не менее 150 dpi.

3. Видеоработы (спектакли, видеообзоры) принимаются в форматах .mp4, .mov или .avi. Хронометраж — до 5 минут. Допускается размещение на видеохостингах (RuTube, «VK Видео») с предоставлением ссылки.

4. Презентации принимаются в форматах .ppt, .pptx или .pdf. Количество слайдов — не более 15.

5. Все работы должны быть подписаны: ФИО участника, возраст, контактный телефон, номинация. Для цифровых файлов эти данные указываются в названии файла (например: Иванов_Иван_10 лет_Номинация 2.jpg).

6. Работы должны быть оригинальными, созданными специально для конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Соответствие теме и условиям конкурса.
- Оригинальность и творческий подход.
- Грамотность и точность использования материала (для текстовых работ).
- Качество исполнения и оформления работы.
- Глубина погружения в тему (для исследовательских номинаций).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ. НАГРАЖДЕНИЕ

1. Регистрация осуществляется по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/693c0dc402848f3079e3a261>. Во время регистрации участники предоставляют организатору Конкурса персональные данные и дают согласие на их обработку.

2. Прием работ в цифровом формате осуществляется с 12 января по 10 марта 2026 года. Электронная почта библиотеки: ngodb@list.ru.

3. Прием работ в офлайн-формате (рисунки и др.) происходит по адресу: г. Нижний Новгород, улица Звездинка, 5.

4. Работы, не соответствующие требованиям или поданные после 10 марта 2026 года, к участию не допускаются.

5. Итоги Конкурса публикуются после 16 марта 2026 года на официальном сайте библиотеки и её страницах в социальных сетях. Победители уведомляются дополнительно через контакты, указанные при регистрации.

6. Победители в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами и призами.

7. Все участники получают электронные сертификаты.

8. Лучшие работы публикуются на сайте и в соцсетях библиотеки, также планируется оформление выставки в стенах НГОДБ.

9. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные работы (с указанием авторства) в некоммерческих просветительских целях.

Контакты

Куратор конкурса — Анна Викторовна Сайченкова, заведующая отделом инновационно-методической и библиографической деятельности.

Контактный телефон: (831) 437 97 79, электронная почта: ngodb@list.ru.